



Тайвань - 2011

Записки путешественников

Начало

Зима в наступившем 2011 году выдалась холодная, сразу после нового года ударили морозы -35. Но мы не переживали, потому что совсем скоро нам предстояла поездка на теплый остров Тайвань. Ехали мы туда не просто так, а как бы по научному гранту, в том смысле, что для Юры это была командировка, ну а я, в качестве группы поддержки. На острове нас ждали Кононовы, и мы очень рассчитывали отлично провести время в хорошей компании. Итак, вечером 14 января мы вылетели из Новосибирска в Пекин, где должны были пересесть на самолет китайской авиакомпании и следовать дальше прямым рейсом в Тайпэй. Пять часов утра. В пекинском аэропорту в зоне прилета тихо и безлюдно. Все пассажиры, имеющие в пас-

портах китайскую визу, быстро растворились в бескрайних просторах нового аэропорта. Аэропорт гигантский, построенный к олимпиаде. Коридоры и залы уходят в бесконечность, все сверкает, переливается, беззвучно движутся многочисленные эскалаторы и дорожки. Наконец, найдя нужную стойку, мы получаем транзитную 24-х часовую визу и



переходим границу. Оказывается до места выдачи багажа надо ехать на специальном поезде, и хотя у нас багажа нет, таможенню все равно надо пройти. Поезд похож на метро, только движется без водителя, сам по себе. В вагоне холодно, дует, к металлическим поручням невозможно прикоснуться. И вот мы в



помещении аэровокзала. Он огромен, между этажами снуют многочисленные прозрачные лифты, залы украшены к восточному Новому году. На улице еще темно и очень холодно. Что-то нам расхотелось ехать в город, мерзнуть под ледяным ветром на площади Тэнь Ань Мынь в предрассветных сумерках. Хочется посидеть в теплом кафе, где-нибудь на пятом этаже, на «острове еды», выпить горячего кофе, позавтракать. Так за чашечкой кофе, любуясь восходом солнца над взлетной полосой, прослушав раз десять бессмертное «К Элизе» Бетховена, очень популярное в Китае музыкальное произведение, мы скоротали время до следующего рейса.

В аэропорту Тайпея нас встречал Шурик Кононов. Был уже вечер, в Тайване темнеет рано. Добирались до дома

мы с несколькими пересадками, в том числе, и на скоростной электричке, которая мчится со скоростью 250 км/час. Правда я совсем этого не ощутила, в электричке не трясет, к креслу от бешеной скорости не прижимает, пассажиры мирно читают, работают за компьютерами, едят, пьют кофе. Через пятнадцать минут мы были в городе Хсин-



чу, где живут Кононовы. Еще один автобус и мы на месте. Кононовы живут в просторной квартире с большой гостиной и тремя спальнями. Чтобы попасть в дом, надо сначала отпереть ключом высокие металлические ворота во двор, затем открыть тяжелые металлические двери в подъезд и только потом толстую металлическую дверь в квартиру. Забегая вперед, скажу, что рамы на окнах тоже металлические, а балконы забраны в частые решетки. С чем связаны такие серьезные меры безопасности, я так и не поняла. Тайваньцы – люди мирные, доброжелательные, заподозрить их в грабежах или других противозаконных действиях трудно.

Под окнами дома в небольшом парке раскинулся воскресный рынок. Он работает только по субботам и воскре-

сеньям в светлое время суток. Продают там в основном разнообразную еду, которую готовят тут же на многочисленных газовых плитках, овощи, фрукты, кроме того, цветы, всевозможные украшения и сувениры к Новому году, мелкое барахло для дома или сада. Куча народу слоняется по рынку, совершает покупки, чаще всего еду, которую здесь же едят за крохотными столиками. Похоже, готовят еды в десять раз больше, чем можно продать, потому что вечером уже в темноте мы видели торговцев, уныло взирающих на горы лапши в гигантских сковородах – вогах, риса с овощами, тофу и другой снеди – простой китайской еды.



Хсинчу

Первый день мы посвятили осмотру достопримечательностей Хсинчу. Город расположен на склоне гор и простирается до побережья океана, точнее пролива между островом Тайвань и материковым Китаем. Сначала мы пришли на остановку, где в ожидании автобуса



выучили три иероглифа, означающие «остановка общественного транспорта». Они были начертаны прямо на проезжей части. Вообще в китайском языке иероглифов много, ну просто очень много, а если говорить начистоту, то безумно много. И они везде стараются их писать: на дорогах, бесчисленных вывесках, просто на стенах домов и вообще, где только можно. Очень скоро в глазах начинает рябить от разнообразных иероглифов, которые конечно все разные, но различить и, тем более, запомнить очень трудно. Ну, разве что самые простые, такие как *остановка* или *транспорт*. Еще за две недели пребывания на Тайване я запомнила иероглифы: *центр*, *товары*, *рыба* и *лес* (он похож на две елочки). На большее меня не хватило. Шурик Кононов много раз был и подолгу жил на Тайване и знает

гораздо больше иероглифов. Он даже чувствует какую-то непостижимую логику в их начертании и потому воспринимает их правильно и даже, я подозреваю, любит их по-своему. Но у меня эти закорючки со множеством мелких деталей вызвали внутренний протест и возмущение: они что, издеваются? Как можно ориентироваться в городе, где сплошные иероглифы? Справедливости ради надо заметить, что на Тайване многие вывески и указатели продублированы на английском языке, особенно это заметно в столице и крупных городах, но в глубинке — полный мрак. К счастью, мы путешествовали с Кононовыми, которые давно освоились в этой стране, а потому не морочили себе голову, положившись на них.



Так вот. Автобус довез нас до какой-то конечной остановки, откуда, пройдя еще метров триста дворами и огородами, мы очутились в удивительном месте. Сначала я решила, что это храм и окружающие его культовые сооружения. Потом стало казаться, что это музей под открытым небом или большой парк на склоне горы. Скорее

всего, это все вместе. Чего тут только нет! Первым в глаза бросается огромный дядька, то ли святой, то ли воин, размером с пятиэтажный дом, восседающий с грозным видом на крыше помещения, внутри которого храм. В руке он сжимает толстую пачку денег. Что бы это могло означать? Рядом с храмом высокая печь, в разных концах двора еще печи поменьше. Правоверные даосисты (а здесь преобладает даосизм) покупают в храме толстые пачки символических бумажных денег и ритуально сжигают их в этих печах. Кроме этого, они покупают охапки курительных палочек, зажигают их и втыкают в специальные курительницы. Приносят и ставят на столы корзинки с фруктами или другой едой – жертвоприношения. Не мелочатся, одним словом, как-то всего помногу, с размахом.



Вокруг храма множество помещений с разными скульптурами, изображающими святых, воинов, драконов, чудищ. Парк вокруг тоже кишмя кишит каменными и деревянными фигурами бог знает кого. Есть даже копии знаменитых скульптур: Наполеона, Венеры Милосской, статуи Свободы, террако-



тового войска и других. Какую идею преследовали создатели этого парка-музея, не очень понятно. Похоже, они сами еще не решили, что это будет, а пока просто собирают материал и сваливают в одном месте. В общем, забавное место, есть на что посмотреть.



На обратном пути мы зашли еще в один храм, расположенный внутри большого базара готовой еды. Мы, конечно же, направлялись не в храм, а на базар пообедать, просто он по пути оказался. На базаре был настоящий базар – не про-



толкнуться! Толпы людей, желающих пообедать, десятки поваров с огромны-



ми чанами супа, риса, лапши, вареных овощей, тофу, мяса, рыбы. Мелькают черпаки, мгновенно наполняются миски, устанавливаются на подносы, и посетители разбредаются по столикам, стоящим здесь же между прилавками. С трудом пробравшись сквозь этот муравейник, мы нашли относительно спокойное место и заняли столик. Нельзя

сказать, что еда была несъедобная, она была вполне пригодная к употреблению. Шурик, не мудрствуя лукаво, взял рис с мясом или чем-то, похожим на мясо. Но потом он решил угостить нас истинно тайваньским блюдом и принес какие-то подозрительные коробочки. В них находилось что-то, напоминающее большую медузу. Оно, это что-то, было белым, полупрозрачным, с розовым отливом. Кононовы пытались убедить меня, что это «очень вкусные китайские пирожки». Я не поняла, серьезно они говорили или шутили, но съесть эту медузу я не смогла, не говоря уже о том, что выковырнуть ее с помощью палочек, которые предлагаются вместо вилок, мне все равно бы не удалось.



На юг

На следующий день у нас запланировано два мероприятия. Сначала визит в университет и встреча с Бертраном, то есть осуществление научной программы поездки. А после обеда мы направляемся на юг острова, в город Кинтинг, известное тайваньское курортное место. Встреча прошла на высшем уровне, только, по-моему, до науки дело не дошло. Затем обед в университетской столовке (сейчас мне кажется, это был наш лучший обед), и вот мы мчимся на такси к вокзалу и едва не опаздываем на электричку. Через час с четвертью езды на бешеной электричке мы выходим на вокзале Зуйонг, пригорода Гаосюна, второго по величине тайваньского города. Дальше железная дорога не идет.



В ожидании автобуса мы подвергаемся атакам таксистов и быстро сдаемся. Таксист жадничает. В свой автомобиль он берет кроме нас еще двоих, в результате чего машина набивается под завязку, причем мы с Полиной и Андрюшкой сидим в багажнике придавленные рюкзаками и прочими чемоданами. Но дорога занимает всего полтора часа, Анд-

рюшка развлекает нас своими рассуждениями обо всем на свете, и вскоре мы видим море с заходящим в него солнцем. Красиво до невозможности!

Гостиница, где мы собираемся остановиться на четыре дня, представляет собой центр молодежной активности (это, я думаю, так по-китайски называется пионерский лагерь). Сделан он в



виде старинного китайского города. Здесь большая мощеная площадь, красивый дом перед ней, играющий роль правительственного здания, жилые кварталы, расходящиеся в разные стороны, небольшие дома в основном одноэтажные, собранные в уютные дворики. Мы заняли целый дворик с двумя домами и небольшим прудом с бе-

седкой. Еще в нашем распоряжении красивый дом с парадной комнатой, украшенной цветами, картинами, старинными вазами. В комнате деревянные кресла и маленькие чайные столики. Здесь, наверное, принято беседовать за чашкой чая или размышлять о чем-нибудь высоком. Крыльцо дома украшают красные фонарики.



Уже стемнело, но на площади молодежь вовсе проявляла свою активность. Что они делали, понять было сложно, но резвились ребята от души: кричали хором какие-то побудки, проводили забавные соревнования, хохотали, пели, да так громко и весело, что мы начали опасаться за наш мирный отдых. Но напрасно. По команде вожатого пионеры

моментально успокоились и дружно отправились на ужин. Мы тоже решили поужинать в пионерской столовой, так как идти в город искать ресторан было лениво. Ну конечно! Опять эта невкусная китайская еда! Боже мой, что они, эти китайцы, едят! И ведь это не глубинка материкового Китая, а цивилизованный и уважаемый Тайвань!



Нет же, опять эти жареные поганки, водоросли, ростки подозрительных растений и мясо, доведенное до несъедобного состояния. Я без энтузиазма ковыряла палочками в тарелке, с удивлением наблюдая, как мои товарищи с аппетитом поедали все, что приносили официанты. Ничего не понимаю! Неужели им это нравится? Но за то, как здорово было вечером сидеть в беседке над прудом, неторопливо потягивая вино или кофе! Красные фонарики отбрасывали мягкий свет, причудливые крыши домов красиво выделялись на фоне вечернего неба. Или гулять по вечернему городу Кинтингу, состоящему из одной улицы, тянущейся вдоль моря. Вечером на улице как грибы вырастали многочисленные прилавки, мангалы, жаровни. Горы жареных креветок, кальмары на шпажках, грибы, несъедобные части куриц и гу-



сей: головы, лапы, хвосты — которые мы обычно выкидываем, а китайцы очень любят, и, конечно же, тофу во всевозможных видах. Тофу — это самая большая загадка Тайваня, а может и всего Китая. Как жители Швейцарии или Голландии не могут жить без сыра, так тайваньцы не мыслят себя без тофу. Этот продукт, получаемый из сои по

весьма непростой технологии, абсолютно не имеет вкуса, запаха, а используется как наполнитель к различным соусам. Соусы бывают разные, в том числе и довольно вкусные, но бывают и совершенно отвратительные. Причем этот так называемый вонючий тофу пользуется особенной популярностью и любовью местного населения. Его готовят бук-





важно на каждом шагу, и пройти мимо жаровен с вонючим тофу стоит некоторых усилий. Надо затаить дыхание и быстро-быстро проскочить опасное место. У тайваньцев есть еще масса разных экзотических блюд, большей частью несъедобных для нашего, по крайней мере, моего организма. Доводилось нам однажды пробовать жареную ля-

гушку, горькую дыню, вареную свиную кровь и прочую гадость. Хотя основная еда — это рис или лапша с разными наполнителями, пельмени с всевозможными начинками, жареная рыба и морепродукты или вареное мясо. Ну и конечно овощи, которые они тоже предпочитают есть вареными, а не сырыми. Короче, с китайской едой у меня как-то не сложилось. Кроме того в кафе и столовых, и даже с некоторых ресторанах все блюда подаются на пластмассовых тарелках, суп наливают в бумажные стаканчики, а чаще всего еду накладывают в пластиковые контейнеры и в придачу дают палочки и пластиковую ложечку. Как-то несолидно для нации, создавшей фарфор и прекрасную посуду из него. Но это все мелочи.

Красные купола

Наш пионерский лагерь стоит на берегу океана, рядом с большой горой, имеющей название Лягушка. Стоя рядом с ней, трудно понять, почему ее так назвали. Но на третий день, поднявшись на велосипедах в горы и взглянув на наш берег с высоты, стало заметно, что



гора действительно напоминает гигантскую лягушку, сидящую на берегу моря. Вокруг лягушки идет живописная тропа среди скал вулканического происхождения. Огромные камни похожи на застывшие волны, набегающие одна на другую. И об эти каменные волны разбиваются настоящие волны, и все это так красиво, что хочется бесконечно

бродить по извилистым тропинкам и фотографировать каждый камень по сто раз.



У нашего лагеря пляжа нет, но справа и слева раскинулись два песчаных пляжа, до которых десять минут ходьбы. Пляж, который слева, усыпан



красивыми ракушками и кусочками кораллов. Пляж справа удобен тем, что можно изрядно срезать путь, воспользовавшись дырой в заборе. Вода довольно теплая, градусов 20-22. По нашим меркам, вполне. Но, конечно же, никто кроме нас не купается — зима, и на нас смотрят с удивлением. А нам-то что?

Каждый день мы плавали и резвились в волнах. На третий день волны разыгрались не на шутку, и купание превратилось в барахтанье в прибрежной полосе, причем Полину почти зарыло в песок, и она стала похожа на киевскую котлету в сухарях.



В нашем лагере живет немолодой важный китаец по имени Тэд, то ли директор лагеря, то ли старший пионервожатый. Обнаружив среди посетителей иностранцев, он пожелал познакомиться с нами поближе и любезно пригласил в гости отведать правильного китайского чая. В назначенный час мы с Шуриком,



Юрой и Андрюхой отправились к нему в гости. Полина под предлогом неважного самочувствия от визита отказалась. Тэд, как и полагается большому начальнику, живет в самом лучшем двухэтажном доме. На втором этаже, куда мы поднялись пить чай, просторная комната с большим столом посередине. С балкона открывается потрясающий

вид на бухту. Вечернее солнце опускается в море прямо напротив. Красиво невероятно. И в этой комнате Тэд каждый день неторопливо пьет свой правильный китайский чай, любуясь закатом. Он свободно говорит по-английски и не прочь поболтать с иностранными гостями. Но сначала мастер-класс по заварке чая. Процедура непростая, состоит из многократного переливания кипятка из одного чайника в другой, заваривания чая, опять переливания воды, повторного заваривания, обливания чайника первой заваркой и снова переливания и так далее. При этом надо вдыхать запах зеленого чая, наслаждаясь этим прекрасным ароматом, и, наконец, пить бледно зеленую жидкость из крохотных чашечек на один глоток. Если Тэд повторяет эту процедуру каждый день, можно только восхищаться

терпением и упорством, с которым он все это проделывает. А может быть, таким образом, он медитирует, отдыхая от пионеров и их неумемной активности?





В первый же день по приезду мы посетили небольшую деревушку, знаменитую тем, что она расположена на самой южной оконечности острова. Здесь небольшой, но красивый, ухоженный парк с тропинками для прогу-

лок, беседками, мостиками. На мысу стоит невысокий белоснежный маяк.

Вечером с нашего берега, а особенно с балкона Тэда, видно как он мигает своим красным фонарем.





Утром второго дня мы садимся на рейсовый автобус, идущий в соседний городок. Там расположен океанариум, который мы намереваемся посетить. Автобус приходит точно по расписанию, но по пути заезжает на какой-то диспетчерский пункт, где мы имеем возможность наблюдать странную сцену. В салон заходят два диспетчера, о чем-то говорят с водителем, просматривают документы. Затем после долгих споров приносят из своей конторы разные предметы, которые, наверное, должен иметь водитель в пути. Раскладывают их на передней панели автобуса и фотографируют все это. После чего собирают все, что принесли, и покидают автобус, удовлетворенные проделанной работой, а мы продолжаем путь. Мы ничему не удивляемся, здесь много всего странного и нам непривычного. На-

пример, в тот же день ближе к вечеру две женщины из нашего лагеря, одетые в форму пионервожатых, выставили на площадь столики, уставленные блюдами с фруктами и другой едой, выкатили железную бочку, развели в ней костер и стали жечь ритуальные бумажные деньги. Спалив пачек по пять, дамы загасили огонь и унесли столики куда-то в поме-



щение, где, наверное, съели приготовленные кушанья. Наш приятель Тэд пытался объяснить нам, что, мол, женщины сделали все правильно, и так надо делать каждый месяц в какой-то определенный день, но зачем, мы так и не поняли. Вообще наш лагерь, который мы про себя зовем «Красные купола»,



нам нравится. Пионеры уехали, кроме нас здесь еще несколько человек, тихо, красиво, необычно. Можно взять напрокат велосипеды и отправиться в горы. Правда, дорога довольно круто идет вверх, и крутить педали тяжело. Но там, высоко в горах, находится нечто вроде ботанического сада, и нам захотелось его посетить. Через час бесконечного

подъема в гору, мы — Юра, Полина и я, задыхаясь и обливаясь потом, достигли заветного места. Тут неожиданно обнаружилось, что вход платный, и билет стоит 100 местных долларов. Вот облом! Нам и в голову не пришло взять с собой деньги. Порывшись по карманам, наскребли 200 долларов мелочью. Этого явно мало. Но не возвращаться же обратно! После недолгих переговоров с охранниками Юра убедил контролера пропустить нас за 200. Мне показалось, что билетеру и контролеру было совсем не жалко пустить нас хоть бесплатно, но они не хотели терять репутацию друг перед другом. Каждый из них кивал на другого, мол, если тот, другой, не против, то я..., мне-то что.... Короче, через десять минут мы пристегнули наши велики и прошли в закрытую зону. Парк замечательный, настоящие джунгли с ди-



ковинными деревьями, цветами и даже настоящими пещерами, правда, оборудованными лестницами и разноцветными светильниками. Мы часа два или три бродили по дорожкам парка. Полина, раздобыв карту местности, уверенно вела нас по маршруту высшей сложности.

Апофеозом была башня на вершине горы, откуда со смотровой площадки открывался замечательный вид на южную часть острова, наш лагерь и скалу Лягушку.



Дорога обратно заняла минут десять с ветерком. Только успевай на поворотах тормозить, чтобы не улететь в кювет. После такого замечательного похода, мы отправились на пляж и долго плавали и барахтались в волнах.





Вечером мы не пошли ужинать в ресторан, а просто бродили по городу, покупая у лоточников готовую еду, и тут же на ходу ели ее. В какой-то момент нас атаковали местные собаки, почуяв жареную курицу или что-то еще. Эти настырные псы преследовали Полину, которая несла в руках кулек с куриными костями в поисках бака для мусора, и даже попытки оторваться от них, зайдя в магазин, ничего не дали. Собаки деловито зашли в супермаркет и бродили между прилавков за Полиной при полном попустительстве продавцов. Похоже, здесь у собак полная свобода передвижения. На Тайване вообще все очень лояльно относятся друг к другу, никто не спорит, не делает другим замечаний, не ругается. Живут себе и радуются.



Тайнань

На следующий день мы уже в другом городе – Тайнане, древней столице страны. Разместившись в гостинице, мы отправляемся осматривать центр города, а именно: центральный храм, крепость, в которой голландские колониза-



торы защищались от китайских повстанцев, и королевский дворец.

Самый большой интерес представляют пушки, выставленные по периметру крепости, а также огромные деревья – баньяны, с корнями, свисающими с веток до земли. При каждом мало-мальски приличном здании, будь-то храм или

правительственное здание, обязательно имеется прудик или речушка с золотыми рыбками. Китайцы без воды с рыбками жить не могут и при каждом удобном случае любуются ими. Мы тоже полюбовались и даже покормили их хлебными крошками.

Мы долго бродили по крепости, рассматривая пушки и прочие фортифика-



ционные сооружения. Удивительно, что голландцы, защищаясь, использовали пушки и другое огнестрельное оружие, а у китайцев – изобретателей пороха – его не было. Они, как обычно, имели численное преимущество и одолели голландцев длительной осадой. По всей крепости скульптуры и картины, прославляющие эту замечательную победу.





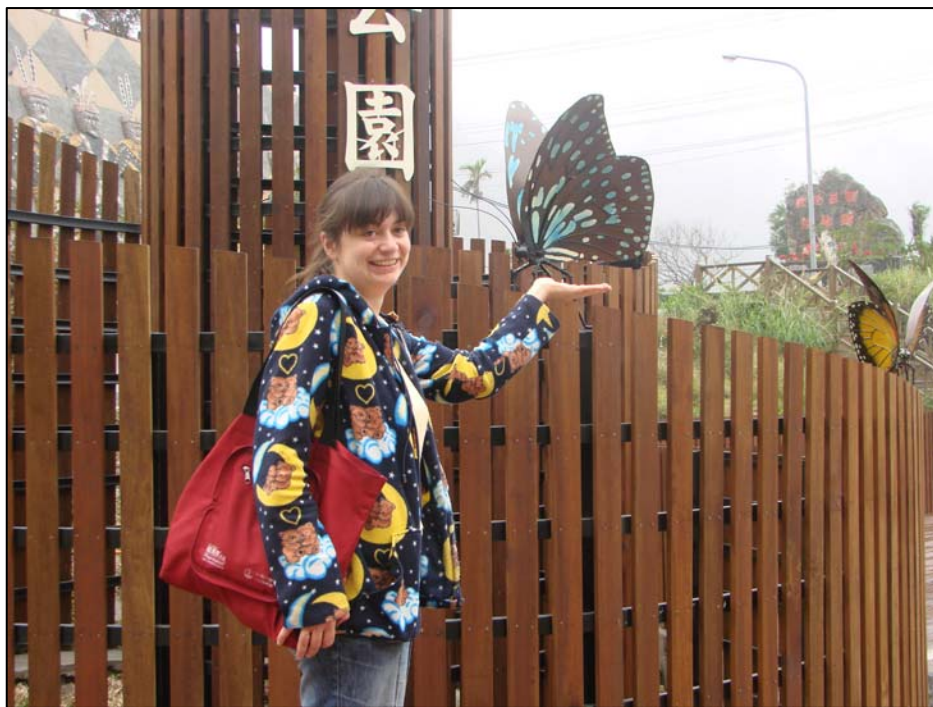
К вечеру уставшие и голодные добрались до гостиницы. Приятная мелочь – в холле гостиницы кофейная машина, которая совершенно бесплатно варит отличный эспрессо. Здесь же сливки, печенье, конфеты и прохладительные напитки. Излишне будет говорить, что мы не могли пройти мимо этого замеча-



тельного места и несколько раз на дню пили кофе. К сожалению, больше ни в одном отеле, где нам довелось останавливаться, такого сервиса не было.

Шурик готовит нам какой-то сюрприз. Он собирается везти нас завтра вглубь острова, где нас ждут невиданные красоты природы. При этом он руководствуется подозрительным путеводителем пятилетней давности. Сначала была идея взять напрокат машину и отправиться самостоятельно. Слава богу, этот номер не прошел! А то мы бы точно заблудились среди иероглифов, не имея возможности общаться с местным населением, не владеющим никаким языком кроме китайского. Оказалось, что иностранцам машины просто так напрокат не дают. Нужны какие-то серьезные гарантии благонадежности, чтобы

доверить иностранцу машину. Например, надо находиться на территории острова еще, по меньшей мере, месяц, имея соответствующее разрешение. Теперь-то я думаю, что тайваньцы понимают, если дать иностранцу машину, он непременно заблудится, потеряется и пропадет бедолага. А за месяц они рассчитывают его таки найти.



Итак, мы нанимаем такси на целый день, и утром, сразу после завтрака отправляемся в путь вглубь острова. Таксист, пожилой китаец, ни слова не понимает по-английски, но уверенно ведет машину по лабиринтам автострады. С помощью мимики и жестов Шурик умудряется объяснить ему, что мы хотим посетить какое-то место в горах, где в январе можно наблюдать мириады бабочек, порхающих среди джунглей. Таксист это место знает, и вскоре мы подъезжаем к красивым воротам, украшенным большими металлическими бабочками, за которыми то самое заветное место. Кроме нас еще довольно много любознательных посетителей, рассчитывающих на бабочек. Мы долго поднимаемся в гору среди зарослей бамбука. Все небо в тучах, в горах туман, но все равно очень красиво. В какой-то мо-

мент со склона горы открывается потрясающий вид на соседние вершины. Тропинка ведет все выше и выше, на вершине небольшая площадка с живописной беседкой в национальном стиле. Все здорово, только почему-то мы до сих пор не встретили ни одной бабочки. Ну даже никакого намека на то, что здесь обитают бабочки. Посетители ни сколько не огорчены, фотографируются на фоне гор, отдыхают на лавочках в беседке. Ну нет сегодня бабочек, ну что ж такого! Может они не летают в пасмурную погоду или у них сегодня выходной. Мы тоже не переживаем и спускаемся с горы к стоянке нашего такси. Дальше у нас по плану три водопада. Шурик что-то втолковывает таксисту, тот мучительно пытается вникнуть, и вот мы опять куда-то едем. Дорога все хуже и хуже. Чувствуются сле-



ды стихии – пару лет назад здесь прошел оползень или было землетрясение. Наконец мы останавливаемся. Дальше только пешком. Дорога к водопаду разрушена, но кое-где можно заметить остатки лестниц и полусгнившие мостики. Пробираясь сквозь заросли и завалы камней, мы наконец находим тропу вдоль горной речки и перед нами

предстает чудесная картина – маленькое озерко, в которое с огромной высоты падает вода. Как жаль, что нельзя искупаться в этом озерке! Мы долго любуемся водопадом и опять с риском для жизни спускаемся к нашей машине. Увы, это оказался единственный водопад, который нам удалось найти, дорога к остальным была безнадежно погребе-



на под обвалом. Также не удалась и попытка отыскать горячие источники. Мы заезжали в небольшие поселки, наш водитель беседовал с местными жителями, они что-то объясняли ему. Судя по всему, их советы были бестолковы и противоречивы. Так или иначе, горячие источники канули в лету.









тику туда и обратно. Дух захватывало от
высоты!



На обратном пути мы остановились
в глубоком ущелье, через которое пере-
кинут висячий мост на высоте более ста
метров. Конечно же, пройти мимо такой
красоты было невозможно. Мы подня-
лись наверх и прошли по этому мос-





И вот мы едем обратно в Тайнань. Неожиданно обнаружилось, что мы с утра ничего не ели и все страшно проголодались, а взять с собой что-нибудь перекусить никто не догадался. Идея остановиться в придорожном кафе и пообедать успеха не имела. Все придорожные кафе куда-то исчезли. В конце концов, попался небольшой супермаркет, где были приобретены коробочки молока с папайей. Это чудесное молоко спасло нас от голодной смерти и вернуло веру в Тайвань!

На следующий день возвращаемся в Хсинчу. Но мы не торопимся, гостиница оплачена до обеда, а дорога займет не более двух часов. По соседству с нашим отелем расположен бассейн, куда мы с Полиной и Андрюшкой отправляемся после завтрака. Нас ожидает при-

ятный сюрприз. Бассейн, кроме просто плавательного бассейна содержит еще кучу спа-развлечений: различные джакузи, водопады, разные виды водного массажа, сауну, турецкую баню. Мы провели там больше двух часов и были очень довольны. Юра с Сашей остались в отеле и, как они утверждают, вели научные беседы.

Велопробег в 34 км

Следующие два дня в Хсинчу были заполнены активными действиями. Саша даже умудрился поработать. Кроме этого мы посетили университет, пообедали в самом что ни на есть китайском ресторане, куда нас пригласил Бертран в честь окончания семестра и насту-



пающего Нового года. Кроме нас там были еще его студенты и аспиранты. Было очень весело, только еда была несъедобная. Еще мы поиграли в настольный теннис в университетском спорт-комплексе, прогулялись по университетскому кампусу, зашли в шикарный

магазин Мицукоши, где ничего не купили, заблудились на обратном пути, поскольку возвращались без Полины – она ушла домой раньше.

Наконец, на следующий день отправились на берег океана покататься на четырехместном велосипеде. Этим велосипедом Полина пугала нас еще

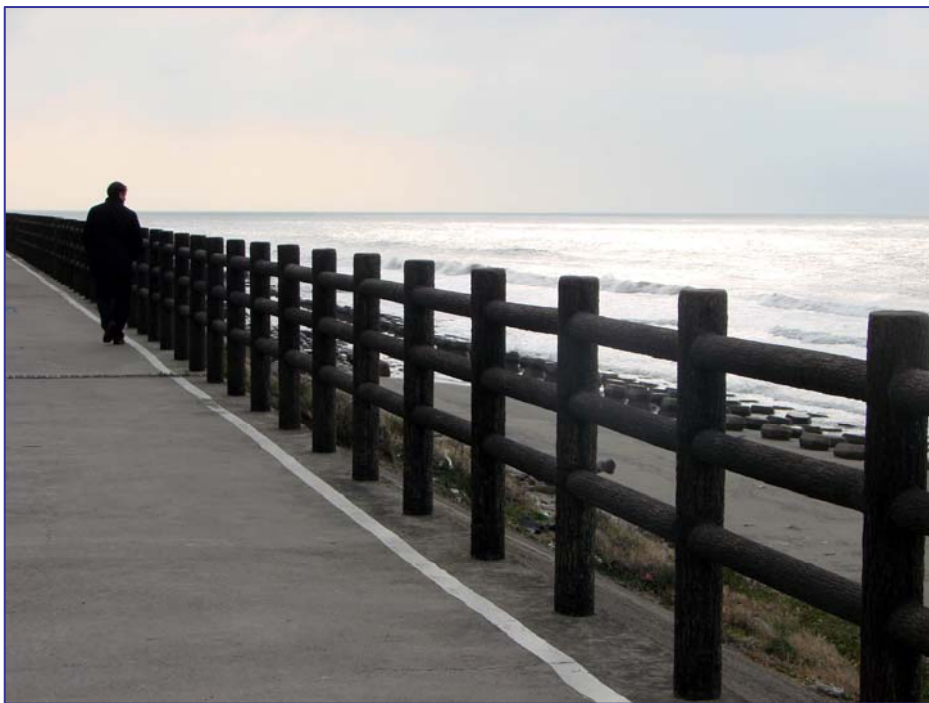


осенью по электронной почте, и я с ужасом ждала 34-километрового пробега по набережной. На деле все оказалось не так уж страшно. Мы приехали на набережную и сначала прогулялись по рыбному рынку, где Шурик купил жареных рыбок с икрой, креветок и еще каких-то морских гадов, а мы бродили



вдоль прилавков, любуясь рыбами, крабами, осьминогами, каракатицами и другими морскими чудищами, которые предлагаются покупателям в качестве еды. Бр-р-р! Как это можно есть?!

Но вот мы выбрали велосипед в пункте проката. Хотя он и четырехместный, но рассчитан на мелких китайцев. Тем не менее, мы умудрились



влезть в него, да еще и взять в качестве пассажира Андрюшку Полине на колени. При такой оптимально плотной упаковке Шурик оказался рулевым, и это не замедлило сказаться. На крутом повороте он не справился с управлением, и мы врезались в бетонное ограждение. К счастью, никто не пострадал, только у велосипеда погнулась правая педаль и

отвалился какой-то совершенно лишний кусок. Мы продолжили путь, как ни в чем не бывало. Конечно, 34 километра мы не проехали, да это было и не к чему. Все, что было интересного на набережной: огромные волны, накатывающиеся на пляж, радужные мостики через искусственный канал вдоль дороги, стаи цапель и журавлей – мы посмотре-



ли. Вечерело, и домой мы вернулись уже в полной темноте. Поужинали, выпили бренди и, поиграв с Андрюшкой в футбол, улеглись спать.



Столица

И вот мы едем в столицу. До Тайпея всего ничего, километров сорок, но дороги забиты транспортом и движение медленное. Мы налегке, вещей с собой минимум, поэтому по приезду решили сразу начать культурную программу. Но



сначала обед. Автовокзал расположен на первом этаже огромного здания, этажом ниже универмаг. Спускаемся по эскалатору еще на один этаж и оказываемся в огромной столовой. Она состоит из многочисленных прилавок, предлагающих еду. Прилавки расположены по периметру, а в центре столы, где посетители, получив свои подносы с едой, сидят и поедают все это. Народу куча, шумно, под потолком работают телевизоры. Кажется, что здесь полная неразбериха. Но нет! Все продумано. Выбрав прилавок с понравившейся едой, мы сделали и оплатили заказ, а взамен получили толстые пластмассовые диски с номерами заказов. Мы сели за свободный столик, и минут через семь мой диск вдруг замигал красными лампочками, загудел, задрожал и начал подпрыгивать. Хорошо, что Шурик преду-

предил нас заранее, а то я бы заорала от неожиданности! Оказывается, это сработал пейджер, оповещая нас, что еда готова, и мы можем ее забрать. Ох уж эти китайские штучки! В течение следующих трех дней мы обедали в этой и подобной столовке, которые окрестили «Летающие тарелки».

У нас по плану посещение выставки цветов. Выставка грандиозная, занимает целый район, обойти ее из конца в конец – непростая задача. Выставка идет уже несколько месяцев, но посетителей не убывает, в каждый павильон огромная очередь. Мы обходим различные экспозиции, любуемся на тропические растения, экологические дома будущего, основное отличие от современных, по-моему, в том, что на кухне лук и салат будут расти прямо в кухонных



шкафчиках. Андрюшка рвется в лабиринт из живых кустарников, мы гуляем по китайской деревне, по пещеркам в искусственных скалах, и через три часа остаемся почти без сил.







Уже в сумерках возвращаемся в центр и ищем свою гостиницу. Она расположена рядом с Мемориалом Чан Кай Ши. Это грандиозный объект. Надо будет завтра при свете дня всё здесь внимательно рассмотреть. Но где же наш отель? Наш штурман Полина, обладающая поразительной способностью ориентироваться на незнакомой местно-



сти, уверенно ведет нас по вечерним улицам. Сначала мы движемся по широкому респектабельному проспекту, затем сворачиваем на какую-то темную подозрительную улицу, а потом и вовсе в грязную подворотню. Кажется, что мы попали в девятнадцатый век. Среди закопченных мрачных домишек, рядом с которыми копошатся какие-то оборванцы, стоят уличные кухни и мусорные баки, вдруг обнаруживается очень современное красивое здание с освещенным крыльцом, мраморной лестницей и большими стеклянными дверями, которые приветливо открываются, стоит к ним приблизиться. Это и есть наш отель. Внутри все выглядит тоже очень прилично, и мы довольно быстро получаем свои комнаты. Комнаты милые и уютные, и я уже расслабленно мечтаю о спокойном отдыхе после насыщенного

дня. Не тут-то было! Сначала Шурик невинно предлагает сходить поужинать где-нибудь неподалеку от отеля. Мы выходим на соседнюю улицу и быстро находим кафе «3-15». Это сеть кафешек, которым Полина придумала такое название, поскольку один из иероглифов означает 3, а еще один своим начертанием напоминает цифру 15. Здесь готовят стандартный комплекс из лапши с так называемым мясом. Невкусно, но порции большие и Юра с Сашей вполне довольны. Хочется запить все это кофе. Мы заходим в какую-то забегаловку, где можно выпить кофе. Две девушки берутся приготовить нам капучино, и мы с изумлением наблюдаем процесс приготовления этого нехитрого напитка. На столике стоит очень странный агрегат, напоминающий самогонный аппарат. Он состоит из трех колб, во-



ронок и прозрачных трубок, ведущих из одной колбы в другую. Девушки насыпают кофе в одну из воронок, в одной из колб начинает булькать вода, что-то происходит, девушки открывают и закрывают какие-то клапаны, процесс идет, и вскоре нам приносят три чашки с отличным капучино. Ничего подобного мне наблюдать не приходилось! Так

или иначе, мы выходим из кафе вполне удовлетворенные, и Шурик предлагает съездить на ночной рынок в центре города.

Сначала мы заходим в центральный храм, открытый круглые сутки. Во дворе храма, как водится, водоем, но не просто прудик с рыбками, а огромный



водопад, высотой с трехэтажный дом. Откуда берется такое количество воды, и куда она потом девается, непонятно. Но впечатление потрясающее! В храме, несмотря на поздний час, полно народу. Люди ставят курительные палочки, о чем-то беседуют с богами, просто бродят по многочисленным помещениям и дворикам. Все очень красиво!



Ну вот и ночной рынок. Длинные ряды многочисленных торговцев. Большею частью, еда, фрукты и нехитрое барахло, китайского производства. Маленькие забегаловки – кафе, где, несмотря на поздний час, сидят посетители. Есть кафе, где готовят блюда из мяса змей. В прозрачных клетках ждут своего часа страшные питоны и другие

гады. Бр-р-р! Куча сувениров. Юра по-рывается купить тяжеленного бронзового дракона, и мы с трудом оттаскиваем его от прилавка.

Попадают массажные салоны, предлагающие сделать китайский массаж. Шурик предлагает зайти в один из них, расписывая невероятную пользу и удовольствие от этой процедуры. И тут я даю слабину и соглашаюсь на эту авантюру. Мы заходим в один, очень приличный на вид салон и просим сделать нам массаж ног. Приветливые, улыбчивые китайские массажисты усаживают нас на кушетки, и дальше начинается такое! 40 минут экзекуции, которая будет сниться мне в страшных снах! Я корчилась и извивалась от боли, пока этот садист находил самые больные точки и норовил выломать все суставы.

Но самое удивительное, что Юра и Шурик, сидящие на соседних кушетках, явно получали удовольствие от массажа и веселились, глядя на мои мучения. Наконец пытка закончилась. Вся в синяках я встала на негнущиеся ноги и, пытаясь сделать хорошую мину, поблагодарила массажиста. Тот мило улыбаясь, приглашал заходить еще.

Через день Полина тоже сходила в этот салон и осталась очень довольна. Ничего не понимаю!



Гео-парк

Шурик опять что-то замыслил. Я все время порываюсь отправиться в центр Тайпея, подняться на башню «Тайпей-101», но он упорно тянет нас за город, где опять обещает показать какие-то чудеса природы. Мы садимся на автобус и больше часа едем на север



острова. За окном мелькает невыразительный пейзаж, и вот мы въезжаем в городок Елиу. Городок как городок с небольшим портом, забитым рыбацкими судами. Моросит дождик, прохладно. Наконец, мы находим вывеску, указывающую дорогу к гео-парку. Что это такое, я не очень понимаю, но Шурик упорно рвется туда. И вот мы покупаем билеты и входим на территорию парка, проходим по дорожке мимо небольшой рощицы и оказываемся на берегу океана. И тут видим такое, что дух захватывает от изумления! Перед нами довольно широкий пляж, на котором как гигантские грибы-сморчки стоят столбы из затвердевшего как камень песка. Здесь же другие причудливые образования, похожие то на огромных драконов, то на головы монстров, то не похожие вообще ни на что.



Мы бродим между этими грибами, фотографируем направо—налево, несмотря на дождь, а нам открываются все новые и новые пейзажи с причудливыми образованиями. С ума можно сойти! На море шторм, волны бьются о скалы, заливая берег, все вместе это так красиво и необычно!







Налюбовавшись на скалы–грибы, мы решили пройтись по каменистой дорожке на самый край мыса, уходящего далеко в море. Тропинка постепенно поднимается в гору, и вскоре мы добираемся до небольшой беседки на самом верху.



Теперь вокруг нас только океан, уходящий в бесконечность, и полное ощущение, что мы на краю света.

Тайпей с высоты птичьего полета

Ну вот наконец-то и экскурсия по Тайпею. В нашей программе посещение Мемориала Чан Кай Ши, подъем на башню, чертово колесо, обед в очередной летающей тарелке, шопинг.

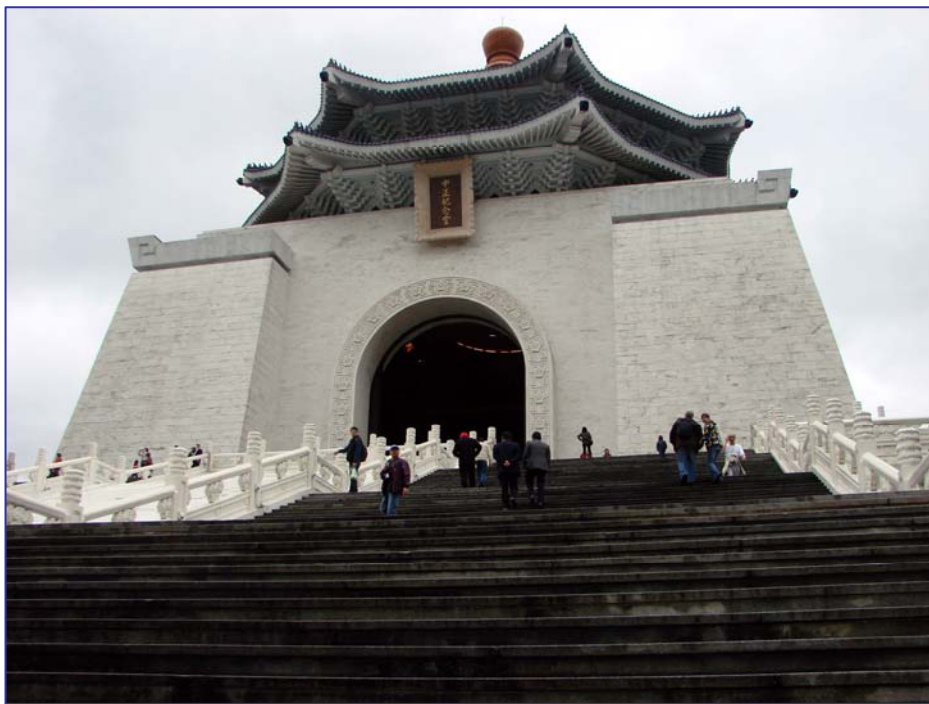
С утра я с надеждой всматриваюсь в пасмурное небо, не закрыта ли тучами макушка самой высокой башни. Ура! Несмотря на плотную облачность, вся башня в зоне видимости, а значит, с вершины ее город будет просматриваться отлично. Но сначала посещение святых мест, благо Мемориал Чан Кай Ши расположен рядом с нашим отелем.

Тайвань – остров совсем небольшой, китайцы на нем живут тесно, но для Чан Кай Ши площади не пожалели.



Мемориал занимает огромную территорию и сделан с поистине азиатским размахом! Площадь раза в два больше нашей Красной в Москве, на входе белоснежные ворота, по бокам два павильона, концертно-театрального назначения. Венчает все это гигантский мавзолей, расположенный на холме.

К нему ведет лестница с крутыми ступенями. В мавзолее пустынно, гробница со скульптурным изображением великого вождя и два гвардейца, стоящих в почетном карауле. По сравнению с масштабным строением они смотрятся как оловянные солдатики. Мы любовались на все это великолепие, оценили и прониклись.



Теперь наш путь к башне «Тайпей 101». Вообще-то в столице полно небоскребов, но эта башня торчит над городом, как Гулливер, и упирается шпилем в небо. Мы не спеша приближаемся к ней, любуясь и пытаюсь поймать ее це-

ликом в объективы фотоаппаратов. Не так-то это просто!

Шурик уже поднимался наверх раза четыре, поэтому компанию нам составить не желает, а мы поднимаемся на пятый этаж, откуда скоростной лифт идет на самый верх. В лифте целое представление. Гаснет свет, на потолке вспыхивает ночное небо, играет музыка, и все это в течение 45 секунд, пока лифт взмывает наверх. И вот мы на смотровой площадке 89 этажа. Смотрим на город как из космоса. Где-то внизу рядовые небоскребы прижались к земле, микроскопические машинки движутся по узеньким улочкам, ну а людей и вовсе не видно.





Бродим по павильону, рассматриваем город со всех сторон. Здесь же расположились небольшие магазинчики сувениров по взвинченным ценам, выставка кораллов, кафе. Этажом ниже можно ознакомиться с устройством, балансирующим здоровую башню. Это большой чугунный шар, метров 10 в диаметре на стальных тросах, висящий

между этажами. Хорошенькое землетрясение, и сверху на обломки башни рухнет эта дура! Гениально придумано!





Красиво, но пора спускаться, Шурик, наверное, уже заждался нас внизу. У нас еще один подъем в небо, на этот раз на чертовом колесе. Колесо для пущего эффекта расположено на крыше супермаркета, этаже эдак на пятом. Кабинки застекленные, поэтому совсем не страшно. Медленно поднимаемся вверх. Под нами площадка для игры в гольф, вся усыпанная шариками. Еще видим на крыше соседнего здания бассейн, около бассейна расположились люди, наивно полагающие, что их никто не видит. Конечно обзор не такой как с башни, но все равно здорово.

До самой темноты мы бродим по Тайпею, заходим в магазины, разглядываем президентский дворец, парк. С риском для жизни пересекаем улицы, рискуя быть раздавленными многочис-



ленными машинами и мотоциклами. Водители транспорта откровенно презирают пешеходов и в упор не видят даже тех, кто переходит улицу по зебре на зеленый свет. Это вам не Европа!

Наконец, вечером усталые добиремся до нашей улочки, минуя небольшой базарчик возле метро. Шурик с

Юрой решили купить какое-то мясо, а мы с Полиной рассматриваем фрукты. И тут нам на глаза попадает невиданный доселе плод, фантастического вида. Ничего подобного мы сроду не видели! Это что-то похоже на копыто буйвола, покрыто кожурой как у апельсина, желтого цвета и все очень корявое. Фрукт



недешевый, но мы канючим, и Шурик нехотя раскошелливается. В отеле мы разрезаем это чудо и обнаруживаем, что внутри ничего нет! Сплошная кожура, твердая как деревяшка, а собственно есть-то и нечего! Как нас обманули! Уже потом, вернувшись домой, я нашла в гугле, что этот фрукт называется Пальцы Будды, и его действительно не

едят, а используют для настоек, как ароматизатор с апельсиновым запахом. А продавец-то! Нет чтобы объяснить бестолковым иностранцам, что это не едят! Вообще на Тайване покупать продукты надо осторожно, никогда не знаешь, на что нарвешься.



Ну вот и последний день в Тайпее. Мы сегодня уезжаем в Хсинчу, а завтра так и вовсе на родину. Но день длинный и мы еще хотим посетить набережную на севере города, куда идет ветка метро. Там река, которая течет через весь город, впадает в океан. На живописной набережной сотни маленьких магазинчиков, в основном сувениров и закусок. Мы неторопливо бредем вдоль улицы, покупаем магнитики, безделушки и другую ерунду.

Вдоль причала стоят катера и заманивают на прогулку. Наконец, мы соблазнили на один из них. На катере кроме нас никого, и он бодро рулит сначала на противоположный берег. Здесь можно выйти и минут двадцать погулять, затем на берег океана и назад. Когда катер приближается к океану и



кофе в прибрежном кафе окончательно приводит нас в чувство.



даже немного заходит в него, чтобы развернуться, мы на несколько минут попадаем в настоящие океанские волны. Кажется, что они захлестнут это жалкое суденышко, перевернут, и отправят ко дну. Становится понятно, зачем нам сразу выдали спасательные жилеты! Но мы чудом остаемся живы и благополучно заходим в гавань. Чашка горячего

Ну вот. Теперь еще немного разного транспорта и мы дома в Хсинчу. Собираем вещи, доедаем остатки провизии, допиваем вино. Решили сходить в местный супермаркет прикупить фруктов, чая и сувениров домой. На какой-то момент Шурик отлучился, и мы с Полиной нахапали полную тележку всякой ерунды. Еле-еле дотащили все это до дома.

Впереди два перелета, ночь в пекинском аэропорту, схватка с китайскими пограничниками, и наше путешествие закончится.

Кононовы планируют вернуться сюда еще не раз. Они любят этот маленький остров. Но я не знаю, приеду ли еще сюда. Пока что, Тайвань, такой с виду приветливый и открытый, остался для меня загадочным островом,



где вроде бы всё хорошо, но как-то совсем не по-нашему.

© Н. Кочетова 2011.